

"I SOLISTI VENETI"

"LE STAGIONI DI VIVALDI"

Antonio VIVALDI
(1678 - 1741)

dall'Opera Ottava "Il cimento dell'Armonia e dell'Invenzione"
Quattro Concerti per violino, archi e basso continuo detti
"Le Quattro Stagioni"

Concerto n. 1 in mi maggiore "La Primavera"

Allegro (Giunt'è la Primavera)

*Largo (Il Capraro che dorme
Mormorio di Fronde)*

Allegro (Danza pastorale)

Solista: **Lucio DEGANI**, violino

Concerto n. 2 in sol minore "L'Estate"

*Allegro non molto (Languidezza per il caldo
Gli uccelli e i venti)*

Il pianto del villanello)

Adagio (Il sonno - Il timore dei lampi e tuoni)

Presto (Tempo impetuoso d'estate)

Solista: **Chiara PARRINI**, violino

Concerto n. 3 in fa maggiore "L'Autunno"

*Allegro (Ballo e canto dei villanelli
L'Ubriaco)*

Adagio molto (Ubriachi dormienti)

Allegro (La caccia)

Solista: **Chiara PARRINI**, violino

Concerto n. 4 in fa minore "L'Inverno"

*Allegro non molto (Agghiacciato tremar
Orrido vento)*

Correr e batter i piedi)

*Largo (La gioia del focolare
Fuori piove)*

*Allegro (Camminar sopra il ghiaccio
I venti in guerra)*

Solista: **Lucio DEGANI**, violino

Tomaso ALBINONI
(1671 - 1750)

Concerto in re minore op. 9 n. 2 Ros.I.9.2
per oboe e archi

Allegro e non presto

Adagio

Allegro

Solista: **Paolo GRAZIA**, oboe

Giovanni BOTTESINI
(1821 - 1889)

Fantasia su "La Sonnambula" di Bellini
per contrabbasso e archi

Solista: **Gabriele RAGGHIANI**, contrabbasso

Antonio BAZZINI
(1818 - 1897)

“La Ronde des lutins” op. 25
 (“La ridda dei folletti”)
per violino e archi
Solista: **Lucio DEGANI**, violino

Antonino PASCULLI
(1842 - 1924)

“Simpatici ricordi della *Traviata*”
per oboe e archi
Solista: **Paolo GRAZIA**, oboe